RASYONEL EĞİTİM VE DANIŞMANLIK

2026-2027 Eğitim-Öğretim Yılı

ARA TATİL KAMP SORULARI

TÜRKÇE

KAMP KİTAPÇIĞI

Adı ve Soyadı _____

Sınıfı / Şubesi _____

Öğrenci Numarası _____

DERS ADI	SORU SAYISI	TOPLAM SORU	SÜRE (DK.)
TÜRKÇE	30	**30**	**60**

DOĞRU	YANLIŞ	NET	PUAN

Öğretmen

İmza

TÜRKÇE

6. SINIF

1

Paragraf | Orta

Müzede bir fenerin yanındaki açıklamayı okudum. Geceleri yol taşıyan insanların kullandığı yazıyordu. Önce yalnızca fenerin ışığını düşündüm. Sonra yanındaki yük kasalarını ve rota çizimini görünce karanlıkta süren emeği hayal ettim. Küçük bir eşya, bir dönemin ortak çabasını düşünmemi sağlamıştı.



Bu metinden hangi yargıya ulaşılabilir?

A) Bir müzede yalnızca büyük nesneler bilgi verir.
B) Bir nesne, kullanım bağlamıyla birlikte geçmişteki yaşamı anlamaya yardımcı olabilir.
C) Açıklama yazıları nesnenin geçmişini gizlemek için hazırlanır.
D) Geçmişi anlamak için yalnızca eşyaların yapıldığı maddeye bakılmalıdır.

2

Anlam Bilgisi | Orta

Müze gezisi için dört cümle yazılmıştır.

Hangisi kişisel değerlendirme içerir?

A) Binanın iki giriş kapısı vardır.
B) Oyuncaklar cam dolaplarda sergilenmektedir.
C) Müze salı günü ziyarete açıktır.
D) Müzenin en etkileyici bölümü eski oyuncaklar salonudur.

3

Paragraf | Zor

Arkadaşım şiirimi okuyunca "Son dizeyi anlamadım." dedi. Önce şiirimin beğenilmediğini sandım. Sonra hangi söze takıldığını sordum. Bilmediği bir deyim varmış. Deyimi konuşunca şiirin duygusunu da anladığını söyledi. Her anlama güçlüğünün, metnin bütününe yöneltilmiş olumsuz bir yargı olmadığını öğrendim.

Anlatıcı hangi ayrımı fark etmiştir?

A) Bir sözün anlaşılmaması ile eserin bütünüyle beğenilmemesi arasındaki farkı
B) Deyimlerin şiirin anlaşılmasını her durumda engellediğini
C) Şiir yazmak ile şiir okumak arasında hiçbir ilişki olmadığını
D) Bütün okurların aynı sözleri bildiğini

4

Anlam Bilgisi | Zor

"Bu yıl okul dergisinde ilk kez yerel deyimlere ayrılmış bir bölüm açıldı."

Bu cümleden kesin olarak hangisi çıkarılır?

A) Önceki sayılarda hiçbir deyim kullanılmamıştı.
B) Önceki yıllarda dergide yerel deyimlere ayrılmış bir bölüm yoktu.
C) Derginin bütün sayfaları artık deyimlerden oluşmaktadır.
D) Bu bölüm derginin en çok okunan bölümüdür.

5 Paragraf | Zor

I. Öyküyü özetlerken her ayrıntıyı yazmam; olayın yönünü değiştiren gelişmeleri seçerim.
II. Bir geziyi anlatırken gördüğüm her şeyi sıralamam; anlatmak istediğim izlenimi taşıyan ayrıntılara yer veririm.

İki metinde ortak olarak vurgulanan aşağıdakilerden hangisidir?

A) Her metnin aynı uzunlukta yazılması
B) Özetlemede olay sırasının tamamen değiştirilmesi
C) Gezi anlatımında gözlemlerin kullanılmaması
D) Anlatım amacına göre önemli ayrıntıların seçilmesi

6 Dil Bilgisi | Orta

Bir gezi defterinde dört cümle yazılmıştır.

Hangi cümlede yazım yanlışı vardır?

A) Bahçedeki çiçekler açmış.
B) Anladımki bu notlar bize yol gösterecek.
C) Duydum ki sergi uzatılacak.
D) Benimki masanın üzerinde.

7 Paragraf | Zor

Kemanın kutusundaki bakım yazısını hızlıca okuyup kapattım. Sonra hangi bezin kullanılacağını hatırlayamadım. Yazıyı yeniden açıp araçları ayrı, işlem sırasını ayrı not ettim. Bu kez ihtiyacım olan bilgiyi kolayca buldum. Bir öyküyü okurken kullandığım hız, bu yönerge için yeterli değildi.



Bu metindeki öğrencinin deneyimi hangi düşünceyi destekler?

A) Yönergeyi anlamak için bütün cümleler ezberlenmelidir.
B) Hızlı okunan bütün metinler yanlış anlaşılır.
C) Okuma yöntemi, metnin türüne ve bilgi edinme amacına göre değiştirilebilir.
D) Her metin yalnızca sesli okunarak anlaşılır.

8 Görsel Okuma | Zor

Sınıfın ses arşivi için aşağıdaki kurallar belirlenmiştir.

SINIF SES ARŞİVİ	
İzin	Kayıttan önce alınacak.
Tür	Bir ninni kaydedilecek.
Kaynak	Söyleyen kişi belirtilecek.
Süre	En fazla üç dakika olacak.

Hangi çalışma kurallara uygundur?

A) İzin almadan ninni kaydeden, kaynak kişiyi yazan öğrenci
B) İzin alıp ninni kaydeden fakat kaynak kişiyi belirtmeyen öğrenci
C) İzin alıp ninni kaydeden, kaynak kişiyi yazan ve iki dakikalık kayıt sunan öğrenci
D) İzin alıp masal kaydeden ve dört dakikalık kayıt sunan öğrenci

9 Paragraf | Orta

2021 İOKBS • 6. Sınıf | Çıkmış sorudan uyarlama (Asıl soru: 7)

Bir gün içinde reklam, video ve haber gibi çok farklı içeriklerle karşılaşırız. Bunların ekranda görünmesi, her birinin doğru olduğu anlamına gelmez. Mesajı kimin hazırladığını, neyi amaçladığını ve hangi bilgiye dayandığını düşünmek gerekir. İletilenleri olduğu gibi almak yerine değerlendirerek seçim yapan bir izleyici olmak önemlidir.

Bu metinde asıl vurgulanan aşağıdakilerden hangisidir?

A) Çok izlenen her içerik doğru kabul edilmelidir.
B) İletişim araçları yalnız eğlenmek için kullanılmalıdır.
C) Medya mesajlarında yalnızca görüntüye bakılmalıdır.
D) Medya iletileri sorgulanarak değerlendirilmelidir.

10 Dil Bilgisi | Orta

"Masada fırça( ) boya ve bez vardı."

Yay ayraç yerine hangi işaret getirilmelidir?

A) İki nokta
B) Soru işareti
C) Virgül
D) Kesme işareti

11

Paragraf | Orta

Seramik atölyesinde kasemin kenarını ötekiler gibi düzgün yapamadım. Usta, hatayı gizlemek yerine önce neden oluştuğunu incelememi istedi. Bir yana daha çok bastırmıştım. Yeni denemede ellerimin basıncını dengeledim. Önceki kaseyi de sakladım; artık o, yalnız bir yanlış değil, neyi değiştirdiğimi gösteren bir örnekti.



Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

A) Hatalar, nedenleri incelendiğinde öğrenmeye katkı sağlayabilir.
B) Bir ürünün değeri yalnızca ötekilere benzemesine bağlıdır.
C) Bir işi öğrenmek için önceki denemelere bakmamak gerekir.
D) Yanlış yapılan her çalışma hemen yok edilmelidir.

12

Anlam Bilgisi | Orta

"Açıklamaya eklenen örnek, konuyu **aydınlattı**."

Koyu sözcük hangi anlamda kullanılmıştır?

A) Konuyu gizlemek
B) Işık miktarını artırmak
C) Sözü gereksiz yere uzatmak
D) Anlaşılır hâle getirmek

13

Paragraf | Orta

Sözlük oyunumuzda önce tahmin yazdık, sonra sözcüğün kullanıldığı cümleyi okuduk. Bazı tahminlerimizi değiştirdik. En son sözlüğe baktık ve değişimin nedenini konuştuk. Puan yalnız doğru anlamı bulanlara verilmedi; hangi ipucundan yararlandığını açıklayanlar da puan aldı. Önemli olan rastlantıyla bilmekten çok, anlamı nasıl bulduğumuzu görmekti.

Bu oyunda aşağıdakilerden hangisi yapılmamıştır?

A) İlk tahminler, cümle okunmadan doğru kabul edilmiştir.
B) Tahminler sözlükle karşılaştırılmıştır.
C) Bağlamdan anlam çıkarılmaya çalışılmıştır.
D) Düşünme sürecinin açıklanması önemsenmiştir.

14

Anlam Bilgisi | Orta

Derya uzun metni bir akşamda bitirmeye çalışmadı. Her gün kısa bir bölüm yazdı; sonunda bu bölümler kapsamlı bir dosya oldu.

Bu durum hangi atasözünün düşüncesiyle örtüşür?

A) Üzüm üzüme baka baka kararır.
B) Damlaya damlaya göl olur.
C) Bir elin nesi var, iki elin sesi var.
D) Görünen köy kılavuz istemez.

15 Paragraf | Orta

Mahalledeki bir duvara herkes bir dilek yazacaktı. Ben "Daha güzel olsun." dedim. Kardeşim hangi güzellikten söz ettiğimi sordu. Düşününce gölgede oturacak bir yer istediğimi anladım. Cümlemi "Ağaçların altında bir dinlenme köşemiz olsun." diye değiştirdim. Söylemek istediğim şey, ayrıntısını bulunca başkaları için de belirginleşti.

Bu metne en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?

A) En Uzun Cümleyi Kurmak
B) Kardeşler Arasında Yarış
C) Dileğin Ayrıntısını Bulmak
D) Duvarda Kullanılan Boyalar

16 Dil Bilgisi | Orta

"Tuzlukları masaya koydum." cümlesinde "tuzlukları" sözcüğünün yapısı inceleniyor.

Bu sözcük için hangisi doğrudur?

A) Hiç ek almadan kök durumunda kullanılmıştır.
B) Yalnızca çoğul eki almıştır.
C) Bütün ekleri yeni sözcük türetmiştir.
D) Önce yeni anlam oluşturan, sonra cümlede ilişki kuran ekler almıştır.

17 Paragraf | Zor

(I) Topraktaki izlerin hangi canlıya ait olduğunu hemen söylemedik. (II) Önce izlerin biçimini çizdik ve aralarındaki uzaklığı karşılaştırdık. (III) Rehberdeki örneklerle benzerliklerini aradık. (IV) Defter kapakları karton veya kumaştan yapılabilir. (V) Sonunda tahminimizin hangi gözlemlere dayandığını açıklayabildik.



Düşüncenin akışını bozan cümle hangisidir?

A) II
B) III
C) IV
D) V

18 Görsel Okuma | Zor

Bir okul sergisinin afişi verilmiştir.

DESENİN HİKÂYESİ

Katılım	Tüm ortaokul öğrencileri
Çalışma	Kişi başına en çok 2 desen
Teslim	18 Kasım

Seçilen çalışmalar sergilenecektir.

Afişten hangi bilgiye ulaşılabilir?

A) Bir öğrenci en çok iki desen sunabilir.
B) Çalışmalar yalnız okulda yapılacaktır.
C) Yalnız 6. sınıflar katılabilecektir.
D) Her çalışma kesinlikle sergilenecektir.

19 Paragraf | Zor

Sınıf arkadaşımın konuşması benimkinden kısaydı. Önce yeterince hazırlanmadığını düşündüm. Dinledikçe her örneğin konuyla doğrudan ilgili olduğunu gördüm. Ben ise aynı düşünceyi farklı cümlelerle tekrarlıyordum. Konuşmanın başarısını değerlendirirken ----

Bu metin aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanmalıdır?

A) yalnız süresine değil, içeriğin amaca ne ölçüde hizmet ettiğine de bakmalıydım.
B) tekrarların her zaman yeni bir bilgi taşıdığını düşünmeliydim.
C) bütün konuşmaların aynı sayıda cümleden oluşmasını beklemeliydim.
D) kısa konuşmaların hazırlıksız yapıldığını kesin kabul etmeliydim.

20 Dil Bilgisi | Orta

"Ağaç" sözcüğü "ağaçta" biçiminde kullanılmıştır.

Ek başındaki ünsüzün bu biçimi alması hangi ses olayıyla ilgilidir?

A) Ünlü düşmesi
B) Ünlü türemesi
C) Ünsüz benzeşmesi
D) Ünsüz yumuşaması

21 Paragraf | Orta

Yaprak dosyamda her örneğin yanına yalnız ağacın adını yazıyordum. Aylar sonra hangi yaprağı nerede topladığımı hatırlayamadım. Yeni örneklere yer ve tarih bilgisi ekledim. Bu kayıtlar, aynı ağacın farklı günlerdeki yapraklarını karşılaştırmamı sağladı. Küçük açıklamalar, dosyamı yeniden kullanabileceğim bir çalışmaya dönüştürdü.



Bu metinden hangi yargıya ulaşılabilir?

A) Doğa gözleminde tarih bilgisinin hiçbir işlevi yoktur.
B) Kayıtların bağlam bilgisiyle tutulması, sonraki karşılaştırmaları kolaylaştırabilir.
C) Bir örneğin yalnız adını yazmak bütün araştırmalar için yeterlidir.
D) Bilgi arttıkça geçmiş kayıtların kullanılması imkânsızlaşır.

22 Anlam Bilgisi | Orta

"Kaynak adını belirtirsen bu bilgiyi panoda kullanabilirsin."

Bu cümlede hangi ilişki kurulmuştur?

A) Bilgiyi kullanmanın bütün yolları sıralanmıştır.
B) Bilgiyi kullanma, kaynak adını belirtme koşuluna bağlanmıştır.
C) Kaynak adının neden unutulduğu açıklanmıştır.
D) Pano hazırlamanın bitiş tarihi bildirilmiştir.

23 Paragraf | Zor

Öyküdeki çocuk, eve dönerken yolunu değiştiriyordu. Onun korktuğunu düşündüm. Arkadaşım ise merak ettiğini söyledi. İlgili bölümü yeniden okuduk. Çocuk, eski değirmenin içini görmek istiyormuş. İlk yorumlarımızı metindeki ayrıntıyla karşılaştırınca hangisinin desteklendiğini anlayabildik. Düşüncemizi söylemek kadar dayanağını göstermek de gerekliydi.

Bu metinde iki öğrencinin yaptığı işlem aşağıdakilerden hangisidir?

A) Kahramanın amacını metni okumadan kesinleştirmek
B) Okudukları olayın sonunu yeniden yazmak
C) Farklı bütün yorumları eşit ölçüde doğru saymak
D) Yorumlarını metindeki bilgilerle sınamak

24 Anlam Bilgisi | Orta

"Yorgun yapraklar, rüzgâra sırlarını fısıldıyordu."

Bu cümlede hangi söz sanatı vardır?

A) Karşıtlık
B) Kişileştirme
C) Abartma
D) Benzetme

25 Paragraf | Zor

I. Bir müze eşyasını incelerken yalnız biçimini değil, onu kimin ve hangi işte kullandığını da öğrenirim.
II. Eski bir mektubu okurken sadece tarihine bakmam; yazanın kime ve hangi ihtiyaçla seslendiğini de düşünürüm.

Bu iki metindeki ortak yaklaşım aşağıdakilerden hangisidir?

A) Geçmişteki insanların ihtiyaçlarını inceleme dışında bırakmak
B) Kaynağın görünüşünü içeriğinden her zaman üstün tutmak
C) Bütün eski kaynakların aynı tür bilgi verdiğini kabul etmek
D) Geçmişten kalan bir kaynağı kullanım amacı ve insan ilişkileriyle birlikte değerlendirmek

26 Dil Bilgisi | Orta

Söyleşide kullanılacak sorular hazırlanıyor.

Hangi cümlede soru ekinin yazımı doğrudur?

A) Bu metni daha önce okudun mu sun?
B) Bu metni daha önce okudunmı?
C) Bu metni daha önce okudunmu?
D) Bu metni daha önce okudun mu?

27

Paragraf | Zor

Bisiklet gezisi için iki rota yazısı buldum. Birinde manzara uzun uzun anlatılmıştı. Ötekinde yolun eğimi, uzunluğu ve dinlenme yerleri belirtilmişti. Gezi süremiz kısıtlı olduğundan önce ikinci yazıyı inceledim. Güvenli ve zamanımıza uygun yolu belirledikten sonra öteki yazıyla çevreyi tanıdım.



Bu öğrencinin kaynakları kullanma biçimi için hangisi söylenebilir?

A) Uzun yazıların her zaman daha güvenilir olduğunu kabul etmiştir.
B) Önceliğini bilgi ihtiyacına göre belirleyip kaynakları farklı amaçlarla kullanmıştır.
C) Görünüşü beğendiği yolu süreyi düşünmeden seçmiştir.
D) Bir kaynağı seçince diğerini bütünüyle yararsız saymıştır.

28

Görsel Okuma | Zor

Gözlem kaydını tamamlama adımları verilmiştir.

GÖZLEM KAYDI

1. Gördüğünü kısa bir cümleyle yaz.
2. Yer ve tarih bilgilerini ekle.
3. Eksik bilgileri kontrol edip doğrula.
4. Tamamlanan kaydı dosyana ekle.

Bir gözlemin yeri belirsizse hangi işlem yapılmalıdır?

A) Kaydı kontrol etmeden dosyaya eklemek
B) Tarih bilgisini silip kaydı tamamlamak
C) Kaydı dosyaya eklemeden önce yer bilgisini doğrulamak
D) Yer bilgisini tahmin edip kesin olarak yazmak

29

Paragraf | Orta

2022 İOKBS • 6. Sınıf | Çıkmış sorudan uyarlama (Asıl soru: 13)

Sokağın köşesinde geniş camlı bir dükkân duruyordu. Vitrinin üst rafında renk renk kurdeleler, aşağıda parlak tokalı kemerler sıralanmıştı. İçerideki iri avizelerin ışığı, camın arkasındaki küçük eşyalara yayılıyordu. Açık renkli raflar ve ışıltılı yüzeyler, sokağın o köşesini çevresinden ayırıyordu.

Bu metinle ilgili hangi yargı doğrudur?

A) Olayın gerçekleştiği tarih açıkça belirtilmiştir.
B) Bir olayın bütün aşamaları oluş sırasıyla verilmiştir.
C) Mekânın görünüşü ayrıntılarla canlandırılmıştır.
D) Bir kahramanın iç konuşması aktarılmıştır.

30

Dil Bilgisi | Orta

"Bu fotoğrafı nerede çektiniz( )"

Yay ayraç yerine hangi işaret getirilmelidir?

A) Soru işareti
B) İki nokta
C) Noktalı virgül
D) Kesme işareti

CEVAP ANAHTARI

1-**B** 2-**D** 3-**A** 4-**B** 5-**D** 6-**B** 7-**C** 8-**C** 9-**D** 10-**C** 11-**A** 12-**D** 13-**A** 14-**B** 15-**C** 16-**D** 17-**C** 18-**A** 19-**A** 20-**C** 21-**B** 22-**B** 23-**D** 24-**B** 25-**D**

26-**D** 27-**B** 28-**C** 29-**C** 30-**C**

RASYONEL

Başarılar Dileriz!